

DUKE E BILLY UN PANINO DA I'POLLINI (LAMPREDOTTO'S TIME)

RAGTIME ♩ = 190

ROBERTO ANDREUCCI

The musical score is written for a single melodic line in 4/4 time, with a tempo of 190 beats per minute. It consists of four staves of music, each containing four measures. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The notes are as follows:

- Staff 1: Measure 1: G4, A4, B4, A4; Measure 2: G4, F#4, E4, D4; Measure 3: C#4, B3, A3, G3; Measure 4: F#3, E3, D3, C3.
- Staff 2: Measure 1: G4, A4, B4, A4; Measure 2: G4, F#4, E4, D4; Measure 3: C#4, B3, A3, G3; Measure 4: F#3, E3, D3, C3.
- Staff 3: Measure 1: G4, A4, B4, A4; Measure 2: G4, F#4, E4, D4; Measure 3: C#4, B3, A3, G3; Measure 4: F#3, E3, D3, C3.
- Staff 4: Measure 1: G4, A4, B4, A4; Measure 2: G4, F#4, E4, D4; Measure 3: C#4, B3, A3, G3; Measure 4: F#3, E3, D3, C3.

Chord symbols are placed above the staves: G7, E7, A7, D7 for the first three staves, and G7, E7, A7, D7, G7 for the fourth staff. A 'STOP' box is located at the end of the fourth staff.

TEMA DEDICATO AL PIU' GRANDE LAMPREDOTTAIO DI FIRENZE
I' POLLINI (SERGIO PRIMA E PIERPAOLO ORA)
E ALLA STORIA SURREALE E IMMAGINARIA AMBIENTATA DOPO LA FINE DELLA REGISTRAZIONE
DEL DISCO RAGTIME JAZZ ALLA VECCHIA
DEDICATO A DUKE ELLINGTON E BILLY STRAYHORN
ROBERTO SI E' IMMAGINATO DI PORTARE TUTTI DA I' POLLINI
I DUE GRANDI JAZZISTI ORMAI PASSATI A MIGLIOR VITA
E OVVIAMENTE GLI ESECUTORI (ROBERTO ANDREUCCI E EMILIANO DEGL'INNOCENTI)
A RITEMPRARSI E A GODERE DELLE LORO MERAVIGLIE CULINARIE
TRADIZIONALI FIORENTINE
TRIPPA LAMPREDOTTO ETC...ETC....